

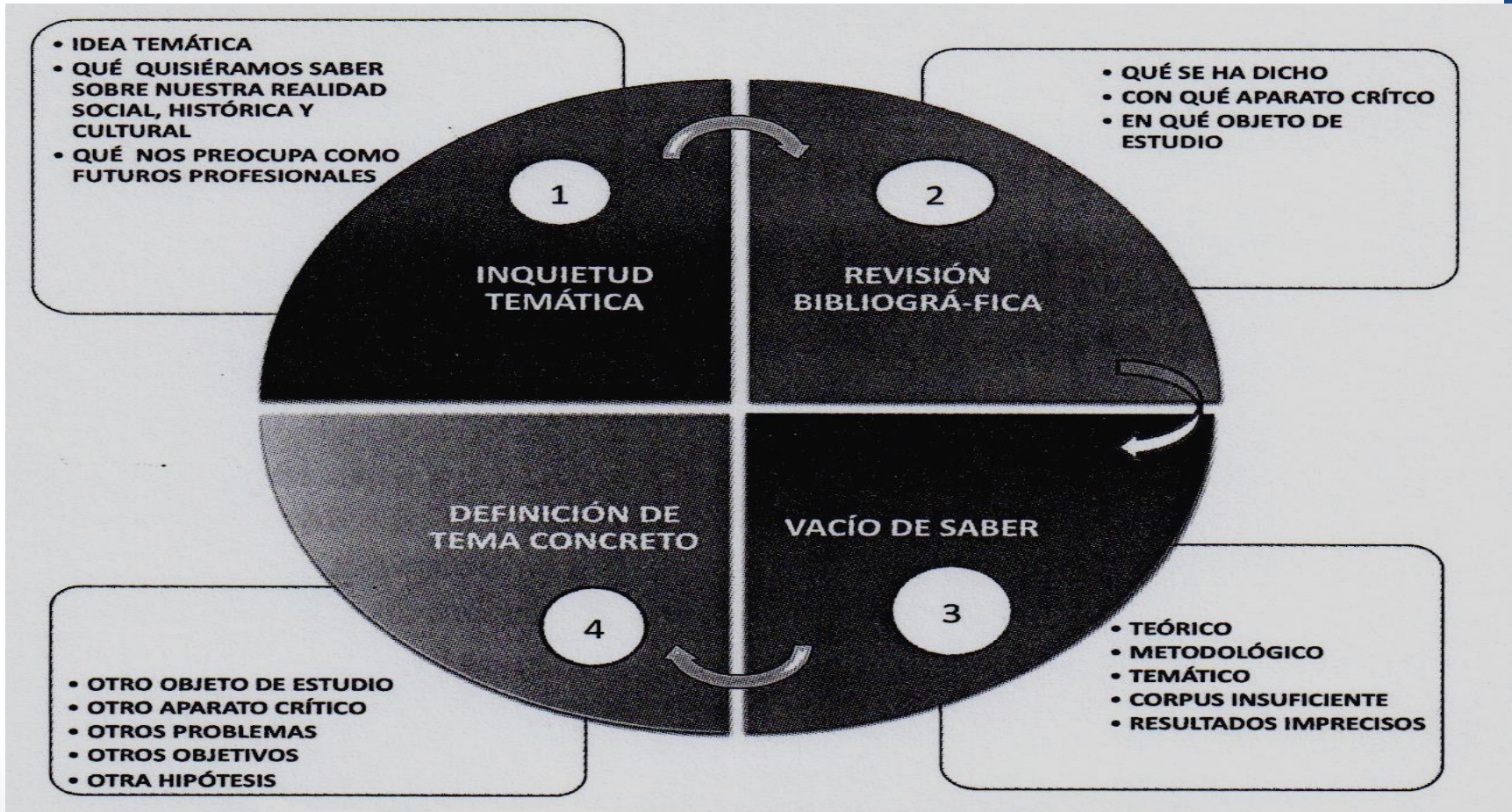
# ¿POR DÓNDE EMPEZAR UNA INVESTIGACIÓN? SEMANA 1

Profesora. Suyen Alonso Ubieta



dreamstime.com

# RECORRIDO NATURAL DEL PROCESO INVESTIGATIVO



# DEFINIENDO EL TEMA DE INVESTIGACIÓN

Punto de partida

# SUGERENCIAS PARA UN TESISISTA

- Ubicarse en área de conocimiento de preferencia.
- Ubicarse en la materia con la que tiene mayor identificación.
- Escoger un eje temático en el que se haya realizado un trabajo previo.
- Rastrear la bibliografía pertinente.
- Detectar si existe alguna deficiencia conceptual teórica o metodológica
- Establecer el aparato crítico para abordar el objeto de estudio.
- Formular los problemas que se pretende resolver
- Plantear hipótesis
- Plantear objetivos
- Elaborar esquema capitular
- Establecer un cronograma
- Estimar el costo

# PASOS PARA EL DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN



# PASOS DEL DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

PASOS	ASPECTOS QUE COMPRENDEN	PREGUNTAS A QUE REMITEN
<b>1. Tema-problema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Delimitación: espacial, temporal, temática y teórica.</li> <li>-Justificación: académica y grupal-personal.</li> <li>-Problematización: general y específica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Cuál es el tema a tratar? ¿Qué aspecto interesa? ¿Por qué es necesario e importante investigar este tema? ¿Cuáles problemas busca resolver?</li> </ul>
<b>2. Objetivos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-General</li> <li>-Específicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Cuáles objetivos pretende alcanzar?</li> </ul>
<b>3. Hipótesis.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Respuesta preliminar y tentativa al problema general.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿De cuál respuesta preliminar se parte?</li> </ul>
<b>4. Estado de la cuestión.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Qué se ha dicho sobre mi tema-problema.</li> <li>-Con qué aparato crítico ha sido abordado.</li> <li>-Cuál es el vacío de conocimiento existente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Cuál es la frontera de conocimiento, hasta dónde han llegado los estudios previos?</li> </ul>
<b>5. Aparato crítico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Marco teórico.</li> <li>-Metodología.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Con cuál aparato crítico se busca iluminar el objeto?</li> </ul>
<b>6. Esquema capitular.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Perfil de lo que se va a tratar en cada capítulo.</li> <li>-Punteo de lo que el lector encontrará en las partes de la investigación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Cómo vamos a estructurar la investigación? ¿En cuántos capítulos?</li> </ul>
<b>7. Desarrollo.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Capítulo 1.</li> <li>-Capítulo 2.</li> <li>-Capítulo 3.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Qué se busca realizar en cada uno de los capítulos?</li> </ul>
<b>8. Conclusiones.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Síntesis de los principales hallazgos.</li> <li>-Polémicas o adhesiones a otros resultados.</li> <li>-Problemas abiertos a futuros investigadores.</li> <li>-Señalar si se demostró o se descartó la hipótesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿A qué hallazgos arriba la investigación? ¿Cuál ha sido el aporte del estudio? ¿Qué ha quedado sin resolver? ¿Qué pasó con la hipótesis?</li> </ul>
<b>9. Referencias bibliográficas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-En orden alfabético.</li> <li>-Según lo estipulado por algún Manual: MLA o APA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Cuáles fueron las fuentes consultadas?</li> </ul>
<b>10. Anexos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Instrumentos: encuestas, entrevistas...</li> <li>-Documentos: cartas, leyes, mapas, fotografías...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿A qué otros documentos echó mano el estudio?</li> </ul>
<b>11. Presupuesto.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Desglose de posibles gastos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Cuánto cuesta la investigación?</li> </ul>
<b>12. Cronograma.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tareas a realizar en el tiempo estipulado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿En cuánto tiempo se realizará?</li> </ul>

# ASPECTOS QUE COMPRENDE LA DELIMITACIÓN DEL TEMA

<b>ASPECTOS DE LA DELIMITACIÓN DEL TEMA</b>			
<b>Temático</b>	<b>Temporal</b>	<b>Espacial</b>	<b>Teórico</b>
Se explicitará qué parte en específico de la problemática interesa investigar.	Se indicará el período, la época, los años, los meses que abarcará la investigación.	El problema debe delimitarse geográficamente. Indicarse el espacio que abarcará.	Se explicitará el tipo de estudio, tipo de análisis, con qué teórica se relaciona