GUIA PARA LA ELABORACION DEL ENSAYO REFLEXIVO

En la tercera semana del curso deberán presentar un ensayo reflexivo, de máximo cinco (5) páginas, sobre el estado del patrimonio cultural presente en cada una de sus comunidades (barrio, localidad, ciudad, etc.) y su relación con el sector turístico. Para ello deberán llevar a cabo una búsqueda de los elementos patrimoniales presentes en la comunidad escogida e investigar sobre la capacidad turística del área seleccionada, y realizar un análisis de su estado. El objetivo final del ensayo será producir una **reflexión crítica sobre la situación encontrada**.

El ensayo deberá abarcar los siguientes temas:

- **Primer tema: Elección de la zona o grupo de estudio**

Se deberá hacer un análisis del entorno escogido y para ello se tendrán que considerar, como mínimo, los siguientes aspectos:

1. Identificación y caracterización del tipo de comunidad en la que reside o piensa trabajar.
2. Identificación de las necesidades económicas, sociales y de educación de la comunidad.
3. Existencia de organizaciones de desarrollo comunal.
4. Presencia o ausencia de una política cultural en la comunidad, región o país.
5. Interrelaciones entre los miembros de la comunidad, su patrimonio, el ambiente y las empresas comerciales
6. Deberán realizar una búsqueda y catalogación de los elementos patrimoniales presentes en la comunidad (objetos, prácticas, tradiciones, etc.) y analizar la relación de los miembros de la comunidad con el patrimonio catalogado.

- **Segundo tema: La capacidad turística de la comunidad.**

Utilice los parámetros del desarrollo sostenible y entre otros aspectos, considere los siguientes:

1. Identificación de la capacidad de la comunidad para asumir un desarrollo turístico (presencia de infraestructura general y específica, servicios básicos y complementarios, actividades, atractivos, y otros elementos que consideren relevantes)

2. Tendencias de integración y formación de bloques comerciales con intereses en la cultural.
3. Existencia de empresas de turismo en el área interesadas en el desarrollo del turismo cultural.

- **Recomendaciones generales**

Para este ejercicio de análisis y reflexión tendrán que integrar los conocimientos previos que tengan sobre estos temas, de su práctica profesional o universitaria, y aquellos adquiridos a partir de las lecturas asignadas para las unidades 1 y 2 de este curso.

Recuerden aprovechar el espacio del foro de discusión, donde estaremos abordando estos temas, para enriquecer dichos conocimientos.

Recuerden que en el ensayo deberá abarcar **como mínimo todos los aspectos** señalados previamente.

No olvidar que se trata de una reflexión integradora de conocimientos teóricos aplicados a su entorno y forma de pensar.

Fechas:

La fecha de entrega del ensayo es el **martes de la semana 2 a más tardar las 23:55 hrs UTC-6,** pero les recomiendo **comenzar desde ya** a recoger la información de campo necesaria para la elaboración del mismo.

Estructura del documento

La presentación del documento queda a **libre creatividad del estudiante**, siempre y cuando se cumplan con las normas internacionalmente aceptadas (ver documento Anexo 1- Normas Icontec para trabajos escritos).

Criterios de Evaluación

1. Inclusión de todos los temas solicitados en el análisis
2. Claridad en la presentación del análisis (claridad en la presentación y sustentación de las ideas)
3. Capacidad de síntesis
4. Calidad de presentación del documento escrito
5. Ortografía y redacción